

主講者：李彥祥

職稱：經理

演講題目：劇團經營與文藝表演

日期：105年10月4日 8:10-10:00

地點：S104

演講內容摘要

1. 劇團經營與文藝表演
2. 個人經驗分享
3. 綠光劇團 1993 年創立，發展多元的劇本創作，創立戲劇品牌系列
如：原創中文歌舞劇、人間條件、世界劇場、臺灣文學劇場四個系列
4. 播映人間條件（臺灣當代題材）
5. 綠光劇團以寫實劇場，舞台設計、道具展現皆以真實物品。
6. 解釋劇本的時代背景
7. 一個戲劇的演出所需要的條件：
導演、藝術設計部門（服裝設計 燈光師 音效師等等）、廣告宣傳部門、製作部門

活動照片（數位檔）

